

索取号	正题名	责任者
G114/S97(C)	文化产业教程	孙连才编著
G124/Z342(Y)	文化产业政策与法规	赵阳,徐宝祥编著
G124/Z36(X)	中国文化产业概论	张廷兴,岳晓华等著
G613.5/W37(X)	经验还原幼儿园音乐教学	王秀萍著
I502/Z94(Z)	欧洲声乐作品译文集	邹仲之编译
J605.1/D79(Y)	世界音乐地图	杜亚雄著
J609.1/L61	西文音乐史上	(波)马尔钦·林茨泰德著;韩新忠译
J613.6/J590(X)	宫调思维论	蒋小凤编著
J616/T58(Y)	名家谈艺	田玉斌著
J617.6/H33(X)	从中心到相对	何晓兵著
J624.16/L31(B)	歌曲钢琴伴奏音乐分析	李蓓蕾编著
J632.146/L76(Y)	唢呐演奏快速入门	刘英,谢言潜编著
J642.1/L23(W)	放歌90年	雷维模,王远选编
J642.1/Q24(L)	奇幻乐园	祁麟选编
J642.42/Y28(R)	中国歌剧优秀唱段选	杨瑞庆选编
J642.5/Y28(r)	中国大奖歌曲	杨瑞庆,华也编
J647.41/C73(W)	翻身的日子	储望华编著
J647.41/Y26(J)	电影之翼	阳军编著
J647.66/J53(X)	世界著名弦乐合奏曲集	蒋雄达,乐玫编著
J648.11/Z32(j)	竹笛经典名曲集	张健选编
J648.21/C21(D)	二胡经典名曲集	曹德维选编
J648.32/F24(S)	雪山春晓	范上娥编著
J648.32/Q81	古筝经典名曲集	邱霁选编
J648.32/Z83(X)	古筝独奏重奏曲集	朱晓谷编著
J648.33/L32(J)	琵琶经典名曲集	李佳选编
J648.64/Z83(X)	民族器乐重奏曲精选	朱晓谷编著
J652.3/F23(F)	声乐教学实用练声曲选萃	范福民编
J652.53/X74(G)	外国合唱经典作品选	徐武冠译配
J652.53/Z66(H)	室内合唱作品40首	中国合唱协会编
J657.21/D58(Z)	爱之欢乐	丁芷诺,(德)戈德霍夫(Brukhard Godhoff)编
J657.21/D58(Z)	春之歌	丁芷诺,(德)戈德霍夫(Brukhard Godhoff)编
J657.21/D58(Z)	祷告	丁芷诺,(德)戈德霍夫(Brukhard Godhoff)编
J657.21/D58(Z)	小提琴二重奏名曲选	丁芷诺选编
J657.21/J53(X)	小提琴音乐会炫技曲经典作品集	蒋雄达编著
J657.21/J53(X)	小提琴音乐会炫技曲经典作品集	蒋雄达编著

J657.213/D58(Z)	青少年小提琴协奏曲精选	丁芷诺编配
J657.214/J53(X)	小提琴世界名歌剧幻想曲集	乐玫,蒋雄达编著
J657.214/J53(X)	小提琴世界名歌剧幻想曲集	乐玫,蒋雄达编著
J657.41/J79(J)	魔幻钢琴	鸠玖改编
J657.41/Z47(X)	李斯特钢琴小品二十首	赵晓生编著

索取号	正题名	责任者
J607.2/H33(Z)	迈进民族音乐之门	何振京著
J609.2/L48(m)	中国音乐通史教程	梁茂春,陈秉义主编;魏艳[等]编写
J614.3/Z68	曲式与作品分析课程谱例集(1)	中央音乐学院作品分析教研室编
J614.3/Z68	曲式与作品分析课程谱例集(2)	中央音乐学院作品分析教研室编
J616.1/Z26(H)	幼儿歌唱教学	詹红亚编著
J616.2/L942(H)	流行音乐声乐教材	罗洪主编
J624.16/Z31(G)	钢琴演奏与伴奏技巧	张佳林[编]
J632.2/Z44(h)	二胡指法技巧训练(上册)	赵寒阳编著
J632.216/Z44(h)	二胡指法技巧训练(下册)	赵寒阳编著
J6-4/G275	体验音乐	(美)格雷珍·希尔尼穆斯·比尔(Gretchen Hi
J642.5/C73(S)	中国民间歌曲选(上)	储声虹 主编
J642.5/C73(S)	中国民间歌曲选(下)	储声虹 主编
J642.5/F96	复兴之路——大型音乐舞蹈史诗	复兴之路音乐部、宣传部 编
J642.5/L72(H)	中国民族声乐教程(上册)	刘辉主编;沈阳音乐学院民族声乐系编
J642.51/D77(B)	杜滨创作歌曲集	杜滨作曲
J6-42/C176(O)	柯达伊教学法(I)	乔克西,洛伊斯·著;赵亮,刘沛译
J647.41/J915(J)	超级伴奏王	鸠玖编著
J647.41/Y28(M)	高等音乐(师范)院校钢琴分级教材(6)	杨鸣主编
J647.41/Y28(M)	高等音乐(师范)院校钢琴分级教程(1)	杨鸣主编
J647.41/Y28(M)	高等音乐(师范)院校钢琴分级教程(2)	杨鸣主编
J647.41/Y28(M)	高等音乐(师范)院校钢琴分级教程(3)	杨鸣主编
J647.41/Y28(M)	高等音乐(师范)院校钢琴分级教程(4)	杨鸣主编
J647.41/Y28(M)	高等音乐(师范)院校钢琴分级教程(5)	杨鸣主编
J647.41/Z36(Z)	钢琴时尚发布	张征,陈小龙主编
J652.5/M492	迪士尼最受欢迎的歌曲	蒙肯 等曲
J657.41/S51(Y)	钢琴四手联弹经典曲选(二)	盛原编
J657.613/M487(r)	d小调协奏曲(为双簧管、弦乐器和通奏低音)	马尔切洛,亚历山德罗(Alessandro Marcello)

索取号	正题名	责任者
J60/N17(J)	中国当代音乐学	南京艺术学院"中国当代音乐学"课题组著
J609.27/J84(Q)	共和国音乐史	居其宏著
J613.1/L76(Y)	视唱练耳(二)	刘永平编著
J613.1-44/Z49(Y)	全国艺术高校视唱练耳&乐理试题大赛获奖作品汇编	赵易山主编
J613/G25(J)	音乐的读与写	(匈)爱尔佐波特·索妮著;高建进译
J642.5/R23(m)	中国艺术歌曲选 (1920-1948)(第四卷 下册)	冯康主编
J642.5/R23(m)	中国艺术歌曲选(1920-1948)(第四卷 上册)	冯康主编
J647.646.2/L33(M)	萨克斯管二重奏曲选(分谱)	李满龙编
J657.235/B144(e)	贝多芬钢琴与大提琴奏鸣曲全集(附分谱)	马雯编订
J657.646.2/L33(M)	萨克斯管二重奏曲选	李满龙编

索取号	正题名	责任者
D922.165/Z32(j)	中国文化产业合同案例精选与评析	张今主编
I565.24/Z45(Q)	法国艺术歌曲字对字译词	赵庆闰,李维渤编译
J60/M487	音乐与社会学观察	彼得·约翰·马丁著;柯杨译
J60-05/B152	人的音乐性	(英)约翰·布莱金(John Blacking)著;马英珺
J60-05/W28(s)	音乐传播学导论	汪森,余烺天著
J601/L467	卓菲娅·丽莎音乐美学译著新编	(波)卓菲娅·丽莎[Zofia Lissa]著;于润洋译
J605.565/Y28(l)	真诚 高雅 纯挚	杨立青著
J605/M77(Y)	音乐批评学	明言著
J60-53/Z31	Discourse in music	Edited by Zhang Boyu
J607.1/C49(Z)	世界民族音乐地图	陈自明著
J607.2/B92(T)	表演、文本、语境、传承	博特乐图著
J607.2/H29(y)	中国少数民族音乐文化	和云峰著
J607-53/B158	民族音乐学与现代音乐史	(美)斯蒂芬·布鲁姆(Stephen Blum), (美)菲
J609.22-64/J47(Y)	中国古代音乐图像	姜永兴撰著/摄影
J609.5/F66	西方音乐史与名作赏析	冯志平主编
J609.91/4.12	当代俄罗斯音乐家访谈录	(俄)根·齐平著;焦东建,董茉莉译
J609.92/H348	德沃夏克	(德)库尔特·霍诺尔卡著;关惠文译
J609.92/L49(X)	琴系中华	梁想著
J609.92/M513	我生命的乐章	祖宾·梅塔著;邱思婷译
J609.92/S684	马勒	(德)沃尔夫冈·施雷伯著;高中甫译
J612.1/Z91(Z)	东西方文化视野中的朱载堉及其学术成就	卓仁祥著;隆玉麟译
J612/L33(M)	东西方乐律学研究及发展历程	李玫著
J613.1/S42(J)	视唱精品教程	沈建军编著
J613/F92(N)	乐理考前辅导教程	傅妮编著
J614/W31(x)	理查·施特劳斯交响诗研究	王旭青著
J616.1/O574	嗓音训练手册	(美)理查德·奥尔德森(Richard Alderson)著
J616.2/Z35(X)	合唱训练学	杨鸿年著
J616/F57	歌唱语音训练	鄯子玲 编著
J616-53/L35(w)	声乐杂谈	李维渤
J617.2/Y53(X)	理夏德·施特劳斯的歌剧《莎乐美》的文化意义	殷遐著
J622.109/H15(L)	欧洲弦乐艺术史	韩里
J622.49/C49(Z)	低音提琴在中国的发展	陈子平著
J632.226/S42(C)	板胡经典乐曲三十首演奏释义	沈诚编著
J6-4/W33(J)	布道者 大德高僧 马拉松信使	王军编
J642.1/Z65(g)	爱我中华	中共中央宣传部宣传教育局,中华人民共和国

J642.22/S56(F)	中国西部歌曲	石夫编
J642.22/S56(F)	中国西部歌曲第2册	石夫编
J642.22/S56(F)	中国西部歌曲第3册	石夫编
J642.63/Y27(H)	中外童声合唱精品曲选	杨鸿年编
J642.63/Y27(H)	中外童声合唱精品曲选	杨鸿年编
J642/D85(p)	段平泰作品选	段平泰作曲
J647.14/J67(G)	中国单簧管作品选	金光日,卿烈军主编;中国音乐家协会单簧管学
J647.41/J44(w)	江文也钢琴作品集	江小韵编
J647.41/J44(w)	江文也钢琴作品集	江小韵编
J647.41/Y42(x)	新时期钢琴曲集锦	叶小纲编
J647.41/Z73(g)	拾朝花	周广仁,陈丹布选编
J647.646/Z35(X)	铜管乐重奏曲精选	张新林编
J648.21/C21(D)	二胡演奏技巧训练	曹德维编
J648.51/H75(H)	扬琴经典曲集	黄河编
J648.51/H75(H)	扬琴经典曲集	黄河编
J6-49/Q69(x)	透视音乐	秦西炫,秦太平编著
J652.53/P43(b)	外国现代流行合唱精品集	蓬勃编
J652.53/S691	外国现代流行合唱精品集	(德)曼夫雷特·西佛利茨(Manfred Sievritts
J657.11/W38(y)	长笛经典曲选	王永新编
J657.14/T45(X)	人人喜爱的单簧管独奏曲选	陶旭光编
J657.21/Y27(b)	简易小提琴曲选	杨宝智编
J657.411/C181	克列曼蒂钢琴练习曲29首	(意) 克列曼蒂曲;(波) 卡尔·陶西格编注

索取号	正题名	责任者
B848.5/R662(C)	智慧的先驱	(美)查理·雷斯塔克(Richard M. Restak)著;
G124-54/Z66(G)	中国文化产业年鉴	范周主编;中国文化产业年鉴编辑部编
J60/K432(R)	沉思音乐	(美)约瑟夫·克尔曼(Joseph Kerman)著;朱丹
J60/M53(f)	从中心到边缘	孟凡玉著
J60-05/G82(J)	音乐人类学的视界	管建华编译
J60-05/H75(k)	人是怎样接受音乐的	普凯元编著
J60-05/Z34(Q)	音乐欣赏、表演与创作心理分析	张前著
J60-05/Z74(h)	音乐与其表现的世界	周海宏著
J601/H32(Q)	西方音乐美学史稿	何乾三著
J6-01/R23(M)	弦动华章	岳洪治著
J603/Q43(s)	文化艺术演出市场的经典案例	钱世锦著
J604.6/Ч.12	音乐演奏艺术—理论与实践 Музыкально-исполнительское искусство те	根·莫·齐平(俄) 著;焦东建等 译
J605.2/H35(X)	365首中国古今名曲欣赏	贺锡德编著
J605.2/H35(X)	365首中国古今名曲欣赏(器乐卷)	贺锡德编著
J605/Z22(w)	有声唱片的无声世界	曾伟著
J60-53/C13(J)	音乐学学术规范读本	蔡际洲主编
J60-53/D216(a)	音乐和社会性别	(美)贝弗莉·黛蒙德(Beverley Diamond), (
J60-53/H78(X)	弄斧集	黄旭东著
J607.214/W33(h)	西藏热巴音乐文化研究	王华著
J607.215/Z68(Y)	刀郎木卡姆的生态与形态研究	全国艺术科学"九·五"规划课题课题组编著
J607.215-53/Z68(Y)	第六届国际木卡姆研讨会论文集	研讨会中方筹备组编
J607.2-53/C46(m)	书写民族音乐文化	陈铭道主编
J607/C21(b)	仪式音声研究的理论与实践	曹本冶主编
J607/L99(Q)	音乐中的文化与文化中的音乐	洛秦著
J607/N531(t)	民族音乐学研究	(美)布鲁诺·内特尔(Bruno Nettl)著;闻涵卿
J607/R23(M)	传统器乐与乐种论文综录(1970-1989)	吴晓萍编著
J607/Z31(B)	西方民族音乐学的理论与方法	张伯瑜编译
J608/W94(W)	纪尧姆·德·马肖的《圣母弥撒》	伍维曦著
J609.1/Y74(r)	音乐史论问题研究	于润洋著
J609.2/W29(y)	中国现代音乐史纲	汪毓和著
J609.91/Z73(G)	俄罗斯当代著名钢琴家特写	根纳季·齐平[俄] 著;焦东健 懂茉莉 译
J609.92/B144(R)	伯恩斯坦名家谈	(美)威廉·威斯布鲁克·布里顿编著;曾伟 ,
J609.92/D212(B)	德彪西——一个人和一位艺术家	(美)汤普森著;朱晓蓉,张洪模译
J609.92/R675(B)	我的青年时代	阿图尔·鲁宾斯坦著;梁全炳,姚曼华,梁镛译
J613/Z68(y)	基础乐理教与学实用教程	孙从音,付妮主编

J614.3/C74(l)	西安鼓乐的曲式结构	褚历著
J614.4/Z43(D)	小型乐队编配	赵德义,胡向阳著
J615.2/W818(l)	论贝多芬交响曲的演出	(奥)费·魏因迦特纳著;陈洪译
J616.2/L56(f)	重唱—合唱教程	廖乃雄编创
J616.2/W823	歌手秘笈:演出、试音与排练	维尔金斯,卡洛琳·(Carolyn Wilkins)著;吴
J616.25/W38(y)	实用合唱训练	王一凡编著
J620.1/Y27(J)	20世纪西方器乐演奏风格的结构特征及其形成原因	杨健著
J621.09/C45(j)	西方管乐艺术论稿	陈建华著
J621/H337(R)	铜管乐器	(英)特雷弗·赫伯特,(英)约翰·华莱士编;任
J624.1/R668(w)	钢琴	(英)戴维德·罗兰(David Rowland)编;马英珺
J625.6/L71(C)	66条架子鼓独奏	刘传主编
J632.31/Y48(C)	中国古琴艺术	易存国著
J632.745/Z68(Y)	中国新疆维吾尔木卡姆艺术乐器图像	本书编辑委员会[编]
J635.109/L76(y)	东欧扬琴音乐文集	刘月宁辑译
J6-4/R657(J)	音乐教育的哲学	(美)贝内特·雷默(Bennett Reimer)著;熊蕾
J6-4/Y75(d)	音乐教育研究论文集	余丹红主编
J6-4/Z68(Y)	中央音乐学院音乐教育系硕士论文集	中央音乐学院音乐教育系编
J641/C47(T)	陈田鹤音乐作品选	陈晖编
J642.1/R23(M)	北京欢迎你(简谱)	蔡赴朝,蒋效愚主编;第29届奥林匹克运动会组
J642.1/Z68(Y)	爱我中华	中共中央宣传部宣传教育局,中华人民共和国
J642.5/H75(H)	黄虎威艺术歌曲选集	黄虎威编著
J642.5/J67(Q)	会唱歌的月亮	金奇作曲
J642.5/R23(m)	中国艺术歌曲选 (1967-1977)(第六卷 上册)	韩再恩主编
J642.5/R23(m)	中国艺术歌曲选 (1967-1977)(第六卷 下册)	韩再恩主编
J642.5/Y28(S)	通俗歌曲演唱教程	杨士春主编;四川音乐学院通俗音乐学院编
J642.5/Y28(S)	通俗歌曲演唱教程	杨士春主编;四川音乐学院通俗音乐学院编
J642.51/S43(Y)	中国民族声乐教程	刘辉主编;沈阳音乐学院民族声乐系编
J642.53/J67(W)	唱支山歌给党听红歌金曲专辑	金巍编配
J642.53/L75(x)	刘孝扬新编合唱曲集	刘孝扬编
J642.53/L75(X)	云南回声	刘晓耕作曲
J642.63/R23	最好听的中外童声合唱歌曲(上)100首	人民音乐出版社编辑部 编
J642.63/Y27(M)	中外童声合唱精品曲选(简谱)	杨鸿年编
J6-42/L56(N)	音乐教学法	廖乃雄著
J6-42/Z99(L)	音乐素质训练	左玲玲著
J647.14/C48(x)	天边的守望着-单簧管与钢琴(附分谱)	陈欣若,王韬 曲
J647.21/J53(X)	南疆寻梦(附分谱)	蒋雄达编著

J647.21/R23(M)	中外抒情小提琴名曲精选(分谱 第一册)初级程度适用	人民音乐出版社编辑部 编
J647.21/X54(W)	流行小提琴谱(分谱 1-3册合订)	谢伟民编
J647.23/T57(L)	中国大提琴曲三首(附分谱)	田联韬,宋涛 曲
J647.611/W36(S)	长江交响曲(总谱)	王世光[曲]
J647.641.2/C73(w)	中外通俗名曲钢琴四手连弹18首	储望华编著
J647.646.5/W38(Y)	木管五重奏中国曲选	王永新改编
J648.21/W32(G)	刘天华二胡曲	王国潼编著
J648.32/H32(S)	何松演奏客家筝曲	何松整理;陈潇儿记谱
J648.33/C49(Z)	汪派琵琶演奏谱	陈泽民
J652.42/R23(M)	男高音咏叹调	尚家骧,邓映易译配;邓欣欣编辑整理
J652.42/R23(m)	外国歌剧曲选 (第二卷)(上册)	朱振山主编
J652.5/B139(u)	亨利·迪帕克艺术歌曲集	孙媛媛编
J652.5/R23(m)	外国艺术歌曲选 (19世纪)(第四卷 上册)	颜蕙先主编
J652.53/X76(w)	外国合唱经典作品选1	徐武冠译配
J653.2/H333(n)	亨德尔歌剧著名咏叹调选集	贾棣然译配;周小燕审订
J653.2/W818(b)	歌剧魅影	安德鲁·劳埃德·韦伯(Andrew Lloyd Webber)
J6-53/J84(Q)	争鸣与求索	居其宏著
J657.11/H32(S)	长笛名曲50首(分谱)	何声奇编
J657.121/V784(O)	萨克斯演奏教程1	(美)约瑟夫·维奥拉(Joseph Viola)编
J657.121/V784(O)	萨克斯演奏教程2	(美)约瑟夫·维奥拉(Joseph Viola)编
J657.121/V784(O)	萨克斯演奏教程3	(美)约瑟夫·维奥拉编
J657.121/V784(O)	萨克斯演奏教程4	(美)约瑟夫·维奥拉(Joseph Viola)编
J657.121/W35(Q)	萨克斯管练习曲集1	王清泉编著
J657.121/W35(Q)	萨克斯管练习曲集2	王清泉编著
J657.121/W35(Q)	萨克斯管练习曲集4	王清泉编
J657.121/W35(Q)	萨克斯管练习曲集5	王清泉编
J657.14/H333	单簧管小品集(附分谱)(I、II)	彼得·豪戈森改编
J657.21/C31(L)	小提琴MY WAY柴亮演奏小提琴作品选1	柴亮,代博改编
J657.21/C31(L)	小提琴MY WAY柴亮演奏小提琴作品选2	柴亮,代博改编
J657.21/C31(L)	小提琴MY WAY柴亮演奏小提琴作品选3	柴亮,代博改编
J657.21/J53(X)	精灵之舞(分谱)	蒋雄达编
J657.21/J53(X)	精灵之舞(钢琴伴奏谱)	蒋雄达编
J657.213/D58(Z)	青少年小提琴协奏曲精选(附分谱)	丁芷诺编配
J657.235/F284(A)	弗朗克A大调奏鸣曲	(比)弗朗克(Cesar Franck)曲;马雯编订
J657.419/F269(I)	菲尔德夜曲集	徐超选编
J657.619/T725(L)	乔治·菲利普·泰勒曼e小调奏鸣曲	(德)乔治·菲利普·泰勒曼(Georg Philipp T

J657.619/T725(L) 乔治·菲利普·泰勒曼降E大调奏鸣曲
J657.645.2/G294(N) 让·巴普蒂斯特·勒耶·德冈二重奏六首(II)op.5
J657.647.4/D58(z) 弦乐四重奏名曲选(分谱)
J6-61/R23(M) 外国音乐表演用语词典(第二版)
J6-61/W15(G) 外国音乐表演用语词典(第二版)
J691.4/Z74(H) 音乐市场营销及案例分析
J722.4/R23(m) 中国古典舞中专教材
J722.4/R23(m) 中国古典舞中专教材
J832/F92(X) 音乐剧音乐创作与研究

乔治·菲利普·泰勒曼(Georg Philipp Telem
胡戈·鲁夫(Hugo Rof)编选
丁芷诺选编
《外国音乐表演用语词典》编写组 编
《外国音乐表演用语词典》编写组 编
周洪雷著

傅显舟著

索取号	正题名	责任者
J6/CDZ1049	古琴——高山流水	松竹梅影音制品有限公司
J6/CDZ1068	巴赫钢琴组曲第一、五&六号	巴赫 曲;佩莱希亚 演奏
J6/CDZ1069	俄罗斯钢琴三重奏	朗朗 演奏;列宾,瓦迪姆 演奏
J6/CDZ1070	钢琴协奏曲全集	门德尔松 曲;奇许奈瑞特 演奏
J6/CDZ1071	春江花月夜——百年回声(cd1合奏、cd2笛子、cd3二胡)	许莉贞 总策划
J6/CDZ1072	上党八音会——国家非物质文化遗产山西晋城	黄一宝;陈小宁
J6/CDZ1073	陕北民歌名家精粹(二)	王向荣 等演唱
J6/CDZ1074	陕北民歌名家精粹(三)	屈忠如 等演唱
J6/CDZ1075	世界顶级名曲—音乐鉴赏(II)	贝多芬 等曲
J6/CDZ1076	世界古典音乐精选(七)	维瓦尔第,VIVALDI
J6/DVDZ0076	狮子王 Lion king	太平洋影音公司
J607.2/H52(S)	酒曲集(陕蒙晋)	胡守奋 编;刘明德 编

索取号	正题名	责任者
G649.28/L75(W)	百年回眸百人畅叙	刘伟冬
G649.28/L75(W)	南京艺术学院早期校刊校报研究专辑	刘伟冬
G649.28/L75(W)	山东大学艺术系华东艺专研究专辑	刘伟冬
G649.28/L75(W)	上海美专研究专辑	刘伟冬
G649.28/L75(W)	苏州美专研究专辑	刘伟冬
G649.28/Y35(Y)	图说西北大学110年历史	姚远
J-53/Z32(j)	南京艺术学院著作概览(1978-2012)	张健
J60-053/F27(J)	陕西出土音乐文物	方建军
J641/C92(Y)	崔炳元作品选集	崔炳元
J647.42/J72	京调风琴谱(简谱)	
J6-53/X44(Y)	音乐教育家 歌唱家 作曲家 指挥家程懋筠的音乐人生	萧友梅音乐教育促进会编
J6-53/Y27(J)	音乐家不曾忘却的记忆	杨洁明著
J657.14/B162(E)	迈阿密月亮(单簧管与钢琴)	J.BUERIS
J657.141/L458(Z)	24首练习曲	H.Lazarus
J657.148/M487(Y)	随想圆舞曲(附分谱)	L.Mayeur
J657.215/E251	奏鸣曲三首(分谱)	Enesco 艾斯库
J657.411/C187	60首练习曲	克拉玛
J657.418/M513	爱之圆舞曲	莫什科夫斯基
K820/W39(G)	西北大学英才谱	王周昆

索取号	正题名
G124/L32(j)	中国文化产业园
I551.25/L474(r)	洛尔迦的诗
J60-05/L99(Q)	音乐人类学的理论与方法导论
J60-05/ч.12	音乐活动心理学
J601-53/Z74(h)	音乐何需“懂”
J602/J32(D)	结构诗学
J604.6/L34(S)	音乐表演艺术与作曲技法理论
J605.1-53/W86(z)	七老八十集
J605.2/L46(m)	中国交响音乐博览
J60-61/Z31(b)	中国音乐术语选译900条
J607.2/C17(h)	撒拉族音乐文化概论
J607.2/Y92(h)	腔词关系研究
J607.515/B139(r)	匈牙利民歌研究
J609.2/L98(y)	汉唐音乐史首届国际研讨会论文集
J609.2/T56(k)	中国音乐史与名作赏析
J609.22/Y43(h)	中国古代音乐史
J609.22-53/Z59(z)	华夏旧乐新探
J609.25/L76(Z)	中国近代音乐史简述
J609.92/B139(t)	巴托克
J609.92/B144(r)	柏辽兹
J609.92/B155(u)	布鲁克纳
J609.92/B162	布索尼
J609.92/G298(r)	格什温
J609.92/G313(g)	我不愿在卡鲁索的影子下生活
J609.92/L463(h)	列侬
J609.92/L474(r)	洛尔青
J609.92/L56(f)	廖辅叔的乐艺人生
J609.92/M513(n)	蒙特威尔第
J609.92/0561	奥芬巴赫
J609.92/0574(f)	奥尔夫

责任者
李季, 范玉刚主编
(西)洛尔迦(Federico Garcia Lorca)著;戴望洛秦编
(俄)根纳季·齐平(Цъпина Генна
周海宏著
贾达群著
李诗原, 齐柏平编著
吴祖强著
[中国音乐家协会主编]
张伯瑜译著
苍海平编著
于会泳著
(匈)贝拉·巴托克著;金经言译
罗艺峰主编;西安音乐学院西北民族音乐研究
田可文编著
伊鸿书著
郑祖襄著
刘再生著
(美)埃弗雷特·赫尔姆著;刁承俊译
(德)德姆林著
(德)卡尔·格雷贝著;王泰智, 沈惠珠译
(德)莱因哈德·埃尔门著;王剑南译
(德)汉斯彼德·克列尔曼著;俞人豪译
(意)贝尼亚米诺·吉利(Beniamino Gigli)著;
(德)阿兰·波森纳著;徐畅译
(德)汉斯·克里斯托夫·沃尔普斯著;张世胜
廖崇向, 黄旭东编
(德)乌尔夫·科诺尔德著;张琳, 齐欢欣译
(德)瓦尔特·雅各布著;张世胜译
(德)莉洛·格丝朵芙著;王天若译

J609.92/S684(h) 克拉拉·舒曼
J609.92/S713(r) 约翰·施特劳斯
J609.92/V775(l) 我在托斯卡尼尼指导下歌唱
J609.92/V779(r) 威尔第
J609.92/W814 现代视野下的李斯特
J613.1/L463(m) 国民基础视唱教程(1A)
J613.1/W32(h) 中国风格现代音乐视唱24首
J614.1/C.45 和声学教程
J614.2/K438(t) 复对位与卡农
J614.3/M37(y) 曲式与作品分析
J614.3/Z68(y) 曲式与作品分析课程谱例集
J614.4/A114(l) 配器法教程
J614.4/A114(l) 配器法教程
J614.4/D17(h) 管弦乐配器法
J614.5/F18(z) 歌曲写作教程
J614.5/K429(c) 流行歌曲写作
J614/K434(r) 协奏曲对话
J614/L32(j) 中国音乐结构分析概论
J614-53/Y35(h) 勋伯格的作品及创作技法研究论文集
J615/H52(l) 指挥基础教程
J616.2/C48(X) 歌唱圣经
J616.2/E244(m) 合唱队的声音训练
J616.2/Z78(y) 歌唱与聆听
J616/Z94(c) 声乐艺术语言学
J616-09/G82(J) 西方声乐艺术史
J617.9/F61(g) 曲艺音乐
J619.4/C176(R) 小提琴制作艺术
J622.16/Y27(b) 林耀基小提琴教学法精要
J622.16/Z47(w) 小提琴基本功口诀60条
J624.16/Z31(b) 流行钢琴即兴伴奏基础教程
J624.16/Z73(g) 周广仁钢琴教学艺术

(德)莫尼卡·施蒂克曼著;杜新华译
(德)诺伯特·林克著;张晏译
(意)朱赛佩·瓦尔登戈著;陈复君译
(德)芭芭拉·麦耶著;张晓静译
(奥)曼弗雷德·瓦格纳著;付天海译
亨利·雷蒙恩,古斯塔夫·卡卢利原编著;赵易王禾主编
(苏)伊·杜波夫斯基[等]合著;陈敏译
(英)查尔斯·赫尔特·凯森著;陈田鹤编译
茅原,庄曜编著
中央音乐学院作品分析教研室编
(美)塞缪尔·阿德勒(Samuel Adler)著;金平[
(美)塞缪尔·阿德勒(Samuel Adler)著;金平[
戴宏威编著
樊祖荫著
(美)吉米·卡库里斯(Jimmy Kachulis)著;(美)
(英)克尔曼著;马英珺译
李吉提著
姚恒璐主编
胡立谭编著
陈秀珠编著
(德)威廉·埃曼,(德)富克劳·哈泽曼著;中国
周映辰著
邹长海编著
管谨义编著
冯光钰,李明正,周来达编著
(英)克里斯·约翰逊(Chris Johnson),(英)罗
杨宝智著
赵薇著
张宝国著
黄大岗主编

J624.17/Z59(z)	梅西安钢琴作品研究	郑中著
J632.11/L71(f)	笛子演奏教程(技巧与练习)	刘凤山
J632.216/Z44(h)	二胡演艺学	赵寒阳著
J632.317/W39(z)	古琴曲分析	王震亚著
J6-4/Z66(g)	音乐教育的国际对话	《中国音乐教育》杂志编辑部编
J642.1/J63(f)	我们走在大路上	
J642.1/L46(m)	民族战歌	梁茂春编
J642.2/Z77(x)	中国民歌三百首(上册)	周小泉编
J642.5/L27(y)	黎英海配钢琴伴奏独唱歌曲选	黎英海编
J642.5/W36(s)	啊!音乐人生	王胜利作曲
J642.51/S44(y)	民族声乐教学曲选 下册(简谱)	沈阳音乐学院民族声乐系 编
J642.53/D85(p)	段平泰作品选	段平泰著
J642.53/H74(f)	中外合唱歌曲精选	黄飞立主编
J642.53/W39(z)	琴歌合唱曲集	王震亚编配
J642.59/L87(j)	音画奏鸣曲——四季	陆金墉[作曲]
J642.63/R23	最好听的中外童声合唱歌曲(下)100首	人民音乐出版社编辑部 编
J642/R23(M)	民族经典必唱	人民音乐出版社编辑部编
J643.2/X76(z)	苍原	黄维若,冯伯铭编剧;徐占海,刘晖作曲
J643.2/X76(z)	苍原	黄维若,冯伯铭编剧;徐占海,刘晖作曲
J643.3/H15(l)	音画——梦浴华清	韩兰魁作曲
J647.14/J67(G)	中国单簧管重奏作品选	金光日,卿烈军主编;中国音乐家协会单簧管学
J647.21/C44(d)	“帕拉天奴”杯2008作曲大赛获奖小提琴作品	陈丹布选编
J647.23/W33(l)	中国大提琴教程作品选	王连三作曲;刘维兰整理
J647.231/W33(l)	中国大提琴教程	王连三作曲;刘维兰整理
J647.27/C54(b)	弦乐队序曲——缅	程宝华作曲
J647.41/H74(a)	黄安伦钢琴作品新编	黄安伦[著]
J647.41/X56(z)	无法忘却的旋律	欣仔,沈沈编著
J647.41/Y28(l)	九首山西民歌主题钢琴曲	杨立青著
J647.55/Z44(j)	节奏世界	赵纪[编]
J647.6/J32(d)	漠墨图	贾达群[著]
J647.61/B37(y)	炎黄风情——24首中国民歌主题管弦乐曲(总谱)	鲍元凯 曲

J647. 611/H15(1)	短诗四首	韩兰魁作曲
J647. 611/H15(1)	两乐章交响曲	韩兰魁作曲
J647. 619/H15(1)	音诗——丝路断想	韩兰魁作曲
J647. 647. 3/Y28(1)	三重奏	杨立青著
J647. 647. 4/J32(d)	弦乐四重奏	贾达群[著]
J647. 65/C54(b)	社火闹长安	程宝华[作曲]
J648. 11/Q86(g)	笛子教学曲精选	曲广义, 树蓬编订
J648. 12/F62(h)	中国传统民歌主题笙复调曲集	冯海云改编
J648. 141/Z71(d)	唢呐练习曲选	人民音乐
J648. 21/W33(j)	二胡优秀作品选	王建民主编
J648. 21/Z44(h)	二胡演奏世界名曲100首	赵寒阳选编
J648. 32/L33(m)	广东客家·粤乐筝曲集	李萌编
J648. 61/C44(d)	龙抬头	陈大明[作曲]
J652. 2/R23(m)	外国民间歌曲选	储声虹等主编;温恒泰卷主编
J652. 4/B139(c)	巴赫女高音康塔塔咏叹调23首	周小燕 著;译
J652. 4/V784(v)	维瓦尔第男声咏叹调20首	贾棣然译配
J652. 4/V784(v)	维瓦尔第女中低音咏叹调26首	贾棣然译配
J652. 5/R23(m)	外国艺术歌曲选	颜蕙先主编
J652. 5/T736(s)	托斯蒂艺术歌曲新编	贾棣然译配
J652. 53/R23(m)	外国合唱歌曲选	胡德风主编;中国合唱协会, 人民音乐出版社编
J653. 2/V779(r)	威尔第歌剧咏叹调集(男高音)	程路, 程达编译
J653. 2/V779(r)	威尔第歌剧咏叹调集(男中音)	程路, 程达编译
J653. 2/V779(r)	威尔第歌剧咏叹调集(女中音)	程路, 程达编译
J6-53/G96(w)	噪音	郭文景著
J6-53/W55(t)	魏廷格音乐文选	魏廷格著
J657. 16/N41(y)	人人喜爱的小号独奏曲选	聂影编
J657. 41/F281(x)	迪士尼经典歌曲	(美)丹·福克斯(Dan Fox)改编
J657. 41/L71(f)	我无法停止爱你	刘峰编著
J657. 641. 2/Z45(1)	世界著名双钢琴名曲集	赵丽莺, 谭天红, 孙栋编
J657. 641. 2/Z45(1)	世界著名双钢琴名曲集	赵丽莺, 谭天红, 孙栋编
J657. 647. 2/H78(x)	世界名家小提琴二重奏曲精选	黄晓芝编

J657.647.4/B96(D) 弦乐四重奏曲集
J6-64/L71(D) 中国音乐史图鉴

卜大炜编订
刘东升, 袁荃猷编撰